NOTICIA DE REVISTA

459. Madrid, 1.º de Enero de 1971 (Director. Ramon Solis). - Número dedicado, con nuevo formato y portada en color, a Gerardo Diego, con trabajos sobre su obra debidos a José Camón Aznar y Ar-turo del Villar. Otras colaboraciones de Antonio Iglesias, Leopoldo de Luis, Carlos Murciano, Jean Descolá, José García Nieto, Concha Alós, Luis López Anglada y otros. Secciones de Teatro, Crítica literaria, Cine, Musica v Arte.

-0-

LA VOZ DE SAN ANTONIO. Sevilla, Enero-Febrero 1971. (Director: Fray Antonio Corredor, O. F. M.)—En este número la revista aparece notablemente mejorada y con más páginas. Colaboran Fr. Antonio Corredor, Fr. Sebastián García, Fr. Francisco Chavero, Fr. Pierre Salvator, M. D. Chenu, Carlos Callejo. Manuel de Unciti, Torre Alba, P. Pedro M. Iraolagoitia. José María Pemán, Emi-lio J. Siman, Juan José Cousinou, Mary G. Santa Eulalia. Contiene también numerosas fotografías, reportajes, curiosidades y noticias. Felicitamos a la revista y a su director por las notorias mejoras.

REVISTA DE ESTUDIOS EXTRE-MEÑOS. Tomo XXVI-III. Bapajoz, 31 de Diciembre 1970. (Director: Enrique Segura).—Trabajos: Carlos Callejo Serrano («Las inscripciones del Museo de Cáceres publicadas por Monsalud y por Mares publicadas por Molisalud y por Ma-llon y Marin»). José Bueno Rocha («El sepulcro de Santa Eulalia de Mérida»). Juan Pedro Vera Camacho («Artistas extremeños: Zurbarán, el pintor revalorizado»). Narciso Sánchez Morales («Crisis espiritual de Unamuno y su evasión a Extremadura»). José María Lepe de la Cá-mara («La Piedad (Dolorosa o Angustias)». Mercedes Guerra Camacho («El

LA ESTAFETA LITERARIA. Número cólera morbo en Badajoz en 1833»). José Alvarez Sáenz de Buruaga («Mérida en el siglo XVII»). Misceláneas, Recensiones, Noticias, etc.

«GUADALUPE». Revista mariana. Enero-Febrero 1971. (Director: Fray Sebastián García, O.F.M.).—Número dedicado principalmente a la devoción mariana. Originales de Manuel Tercero, O. F. M., Félix Fernández, S. M. Francisco de A. Chavero, O. F. M., Francisco Rolsi, Juan José Cousinon, Clemente González, O. F. M., Francisco Fernández Serrano, Joaquin Montez, O. F. M., Juan Pablos Abril, Teodoro Fernández, Cardenal Enrique y Tarancón, Gregoria Collado. Necrología del P. Arcángel Barrado, por Fr. Sebastián García. Consultorio por Fr. Francisco Romero, O. F. M. Noticiario y otras variedades.

-0-

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. Núm. 737. Madrid, Diciembre 1970. - Noticiarios provinciales sobre las actividades de la Cruz Roja en España. Noticias asimismo de ámbito mundial. Información varia técnica, noticiario legislativo y asuntos diversos de interés en relación con el benéfico fin de la entidad. Interesantes artículos sobre supernutrición, socorrismo. etc.

PIRINEOS. Revista del Instituto de Estudios Pirenaicos, Jaca. Números 91 y 94. -Número dedicado integramente al tema Crustáceos Decapodos del Eoceno español. Trabajo exhaustivo confeccionado por el Laboratorio de Geología del Seminario Conciliar de Barcelona.

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 461. Madrid, 1 de Febrero de 1971.-Inte-

resante trabajo sobre Velázquez, por Felipe C. R. Maldonado. Otros originales de Arturo del Villar. Carlos Murciano, Eusebio García Luengo, María Fortunata Prieto, José García Nieto, Félix Ferrer, Julio Manegat y Luis López Anglada. Reportaje sobre la entrega de los Premios Nacionales de Literatura. Secciones de Arte, Critica Literaria, Teatro y Cinematografía.

-0-

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. - Núm. 738. Madrid, Enero de 1971. - Información de actividades de la Cruz Roja Española y trabajos diversos de índole sanitaria y benéfica.

-0-

ALAMO, Revista de poesía. (Director: Juan Ruiz Peña). - Esta revista ha aumentado el número de páginas, conteniendo originales poéticos de Julio Mariscal, Rafael Palmo, Hugo Emilio Pedemonte, Angel García López, Refael Guillén, Rafael Balbin, Miguel Angel Garcia, José Costero. Emilio Salcedo, losè Luis Núñez, Carlos N. Olmos, Noemi Aedo, María Rosa Mirambelle, Mari Carmen de Celis, Fray Amable Sánchez Torres, Fe-

lipe Boso, Julio de Manueles, Dylán Thomas (en inglés y en español), Antonio M. Meneses (en portugués), Jesús Delgado Valhondo, Jesús Pérez, José Jiménez, Gloria Díez, José Benito, José María Sa-la, Juan López Guerrero, Moisés González, Manolo Ibáñez, Justo Ponce, Pedro Barroso, Jorge Alvarado y Julián Chamorro. Interesante exposición critica de libros.

-0-

LA ESTAFETA LITERARIA.—Número 462. Madrid, 15 de Febrero de 1971.-Magnifico estudio crítico y biográfico del laureado autor Antonio Buero Vallejo, cou motivo de su ingreso en la Real Academia Española, debido a Juan Emilio Aragonés. Trabajos sobre Bécquer de José Manrique de Lara. Biografia de Ale-jandro Núñez Alonso por Arturo del Villar. Artículos de José García Nieto, Juan José Planas, Jesús Fragoso del Toro, Julio Manegat, Luis López Anglada y Enrique Azcoaga. Interesante entrevista con Pureza Canelo, premio Adonais 1970. Secciones de Cinematografia, Música y Arte, conteniendo, en esta última sección, una reseña de la exposición de Luis Alvarez Lencero. Abundantes datos sobre concursos literarios.



III Premio de Teatro "Ciudad de Teruel"

Instituido por el Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad.

Con el patrocinio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón v Rioja.

BASES

PRIMERA. - Podrán concurrir al Premio «CIUDAD DE TERUEL», todos los autores teatrales con obras escritas en castellano, inéditas y no estrenadas, pudiendo enviar cuantas obras deseen, pero siem re en sobres distintos y lemas y plicas diferentes.