

# ALCANTARA

Publicación trimestral editada por los Servicios Culturales de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres

Director: CARLOS CALLEJO SERRANO

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Palacio Provincial.—Plaza de Santa María, n.º 1.—Teléfono 21 15 84

IMPRESA: Imprenta Provincial.—Carretera de San Francisco, s. n.

## SUMARIO

	Páginas	
El C. E. U. de Cáceres y la Universidad de Extremadura .....	3	
Ensayos de Historia.—El Cardenal Albornoz	5	<i>Angel Dotor.</i>
Clásicos del siglo XX.—Al río Tajo .....	20	<i>Adriano del Valle.</i>
Recuerdos.—«Colón, 34» .....	21	<i>Miguel Muñoz de San Pedro, Conde de Canilleros.</i>
Llamas de Capuchina .....	24	<i>José Canal.</i>
Pobre espiritual .....	25	<i>Jesús Delgado Valhondo.</i>
Al habla con el Director del C. E. U. ....	26	
Felicitaciones para Navidades y Año Nuevo.	28	<i>Manuel Correas Pérez.</i>
Un domingo en Tornavacas .....	29	<i>Fernando Runico.</i>
Colaboradores de ALCANTARA.—Matilde Camús.—Nana, la e y Nana de la Risa ....	34	<i>Matilde Camús.</i>
El mito de los Toros en Casas del Monte (Cáceres) .....	36	<i>Valentín Soria.</i>
Extremadura artística y literaria.—Ocho preguntas a Vera Camacho ..	41	<i>Antonio Alvarez Cadenas.</i>
Definiciones.—Rezar ..	44	<i>Fernando Bravo y Bravo.</i>
El niño prisionero (cuento) .....	45	<i>Arsenio Muñoz de la Peña.</i>
Otros ramalazos de pensamientos y sentires....	50	<i>Gabino Iglesias Flores.</i>
Arte.—Concepción Rodríguez Sáiz, en Cáceres y Victoriano Martínez Terrón .....	52	<i>J. A. Oliver Marcos.</i>
España cuarto país de Europa y sexto mundial en ediciones de libros ..	56	
Crónica .....	57	<i>J. A. Oliver Marcos.</i>
Recensiones.....	65	<i>José Canal, C. C. S. y M. González Haba.</i>
Noticia de Revistas .....	72	

En cumplimiento de la vigente Ley de Prensa esta revista hace constar:

- 1.º Que su empresa editora es la Excelentísima Diputación de Cáceres (Servicios culturales).
- 2.º Que su director, redactores y principales colaboradores son los que figuran en el cuadro inserto en última página.
- 3.º Que siendo sus fines esencialmente culturales y educativos, la revista «Alcántara» no proporciona beneficios comerciales, careciendo de publicidad retribuida.

# ALCANTARA

D. Legal CC - 26 - 1958

Año XXVII

OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE 1971

Núm. 165

## El C. E. U. de Cáceres y la Universidad de Extremadura

JORNADAS faustas han sobrevenido a la cultura extremeña en este último trimestre de 1971. Jornadas de trascendencia verdaderamente histórica. Cuando la prensa y el público se felicitaban aun por la puesta en funcionamiento del Colegio de Estudios Universitarios de Cáceres, llegó la noticia, casi fantástica por inesperada, de que el Consejo de Ministros de la nación había aprobado en 5 de Noviembre de 1971 un proyecto de Ley para la creación de una Universidad Hispanoamericana en Extremadura. Con ello culminan una serie de anhelos y de trabajos que en los últimos años toda la región había emprendido para lograr que desapareciera de ella el oprobio de ser la única de España sin universidad. Es inútil ponderar el enorme entusiasmo que tan gozosa nueva ha despertado en todos los ámbitos de la geografía regional cristalizado en incontables muestras de agradecimiento y en manifestaciones populares. La Universidad de Extremadura, que por su carácter internacional está llamada a alcanzar una importancia enorme, tendrá facultades en las dos provincias, las cuales han rivalizado en ofrecimientos y colaboraciones para el esplen-



dor del nuevo centro educativo. Se espera que este último tome vida dentro del próximo cuatrienio.

Entretanto, el 16 de Octubre había comenzado a funcionar de una manera tangible el Colegio de Estudios Universitarios de Filosofía y Letras de Cáceres que era, con la facultad de Ciencias de Badajoz, una primicia del ansia máxima de esta tierra extremeña, sedienta de tantas cosas, pero más que de ninguna, de cultura y saber.

Por gran suerte, la ciudad disponía de un edificio idóneo y hasta el momento sin utilidad, moderno, amplio y bien acondicionado: el colegio que no hace mucho construyó la Fundación Valhondo Calaf. Este edificio, que a todos pareció excelente, alberga desde la fecha citada a la nueva Facultad.

Un Patronato del Colegio se había prontamente constituido bajo la presidencia del Gobernador civil don Valentín Gutiérrez Durán. Todas las fuerzas vivas de la ciudad, y al frente de ellas el Ayuntamiento, contribuyente con un millón de pesetas anuales durante cinco años se han honrado en prohijar con el mayor cariño este primer vástago universitario en tierras cacereñas. Pero lo más importante y significativo fue sin duda la respuesta del público a este brillante renacer universitario. Cerca de doscientas personas, la mayoría, como es natural en edad estudiantil, pero también gente madura, por mejorar de altura social o por puro afán de saber, se han acercado a estas aulas, para dar la mejor confirmación de la necesidad que de ellas había.

Pertenece ya al dominio histórico la solemnidad de los actos de inauguración del C. E. U. de Cáceres, que fueron presididos por el rector magnífico de la Universidad de Salamanca don Felipe Lucena el cual abrió este año en Cáceres el curso general de toda la Salmantina, de la cual depende por el momento el centro cacereño. Presentes estuvieron las autoridades civiles, eclesiásticas, culturales y militares de la provincia y el director del nuevo Centro don Ricardo Senabre que en otro lugar de este número auspiciará a nuestros lectores el porvenir del flamante colegio.

Esta fundamental efemérides de 1971 ha quedado cincelada con hondo relieve en la historia de Extremadura. Nuestra revista, que no ha sido la última en clamar por estas definitivas mejoras culturales, registra y hace suyo el júbilo de la región por la cristalización de aquellas, camino el más brillante para recuperar un puesto digno en el concierto de las demás tierras de España.

## ENSAYOS DE HISTORIA

# El Cardenal Albornoz

Por Angel DOTOR



Es aquí una de las más gloriosas celebridades españolas, cuya singular personalidad proyecta la Historia con magnitud tal que merece ser considerada no sólo como representativa de su época, sino superior a ella. Hombre excepcional de pensamiento y acción, caudillo y organizador, político y estadista, patriota y adalid de la Cristiandad, su nombre aparece indeleblemente vinculado al ayer, en tantos aspectos paralelo, de España e Italia.

El ínclito Cardenal, cuyo perfil auténtico y ejemplar carácter han sido un tanto desvirtuados en el decurso del tiempo, nació en Cuenca a finales del siglo XIII (probablemente el año 1295). Fueron sus padres don García Álvarez de Albornoz y doña Teresa de Luna, ambos de noble linaje, si bien no pertenecieron a las casas reales de Castilla y Aragón, como durante mucho tiempo se pretendió, sin duda por el empeño que pusieron sus primeros biógrafos en aureolar el nombre del Cardenal con fabulosas genealogías, llegando hasta a anteponer el apellido Carrillo al de Albornoz. Hoy está plenamente comprobado, merced principalmente a la labor esclarecedora del historiador Jara, que el apellido Carrillo de Albornoz no se for-