

## A PEDRO DE LORENZO <sup>(1)</sup>

### ROMANCILLO

Pedro de Lorenzo  
voz de Extremadura,  
de concepto recio  
y palabra enjuta  
de emoción directa,  
de ironía mulsa.  
Exterior la gracia,  
interior la pugna,  
sereno el latido,  
la lumbre desnuda  
precisa la clave.  
preciosa la pluma.  
Claro caballero  
que, sin armadura,  
ataca la suerte  
con asta sin guía.  
Zafo «Kopolám»  
Academia anuncia.  
Mas... tu soledad  
me siembra las dudas:  
si tu fuego abrasa  
si tu fuego enjuga...  
Pedro de Lorenzo:  
¿voz de Extremadura?!

(1) Con motivo de la presentación en Cáceres de su obra «El libro del polftico», el 15 de Junio de 1973.

## Soneto con estramboticón

Otra vez nuestra tierra vuelve a verte,  
paisano heterodoxo, amante esquivo.

De árboles de estos suelos en que vivo  
—gleba de Extremadura sola y fuerte—,

ramas de pino, almendro, higuera, olivo  
y encina, quieren en unión tejerte  
red de amor, ofreciendo de esta suerte  
intacto lar al corazón altivo.

Pluma de melindrosa claridad,  
voz canora de «alada densidad»,  
ustoria entraña en apariencia inerte...

Te contemplo en tu grácil soledad  
y te clavo el arpón de esta verdad  
(con ternura, con miedo de perderte,

con ganas de ganarte, con usura,  
pues aunque a todo el orbe has de extenderte,  
aquí es la esencia: cuna y sepultura):

Si lejano en vivir, cercano en muerte,  
gloriándose, por siempre Extremadura  
y sólo Extremadura, ha de tenerte.