

sada, también agustino y uno más del siglo XVI, cuyo nombre se ignora, pero que cita en documentos.

Termina el trabajo con una lista de los obispos auxiliares de la sede placentina, conocidos hasta la fecha.

C. C. S.



Editada por los Servicios Culturales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres, ha aparecido la obra:

«Siete ensayos sobre el Romanticismo español»

por PEDRO ROMERO MENDOZA

Premio Cartagena de la R. Academia Española

TOMO II

Anotada e ilustrada

Pedidos a: Servicios Culturales o a la Revista «ALCÁNTARA» - Cáceres

NOTICIA DE REVISTAS

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 533, Madrid, 1 de Febrero 1974. (Director, Ramón Solís). Trabajos de Jorge Uscatescu, Alfredo Marquerie, Javier Villán, Manuel Gómez Ortiz, José López Martínez, Teresa Barbero, Luis López Anglada, José García Nieto. Un poema de nuestra paisana Pureza Canelo. Secciones de Música, por Carlos José Costas; críticas literarias; Cine, por Luis Quesada; Arte, por Carlos Areán; Medallística, por Luis María Lorente; Teatro, por Juan Emilio Aragonés,

GUADALUPE. Revista mariana. Número 609, Enero-Febrero, 1974. (Director, Fray Felipe Trenado). — Editorial. Trabajos de Fray Sebastián García, Maacelino González, Agustín Pajaro Merino (Necrología de Alfonso Albalá), Carlos Callejo, Manuel Terrin, Moisés Cayetano Rosado, Dr. Juan Pablos Abril, Santiago Castelo, José León Domínguez, Fray Manuel J. Cuervo, Manuel Tercero, Juan García García, Carlos Cordero Barroso, Pedro I. Hidalgo, José A. de la Corte, Manuel Soria, M. C. García. Ecos guadalupenses, por Nenes; Sección de libros, Noticiario e ilustraciones.

REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMENOS. Tomo XIX, número 3. — Badajoz, Diciembre 1973. — Trabajos de Jorge Demerson (sobre Garganta la Olla), Fernando G. Salinero, José María Álvarez Martínez («Alange y sus termas roma-

nas»). Román Gómez Guillén, Virgilio Carrasco Llanes, Valentín Soria, Fernando Pérez Marqués, Juan Pedro Vera Camacho, Valeriano Gutiérrez Macías y Teodoro Martín Martín. — Misceláneas y noticias.

LA ESTAFETA LITERARIA. Número 534, Madrid 15 Febrero 1974. Trabajos de Pedro Ortiz Armengol, Manuel Gómez Ortiz, (sobre el novelista cubano Ramiro Gómez-Kemp), Luis Gómez de Aranda, Emilio Rey, Coloquio sobre la magia dirigido por Jacinto López Gorgé, José García Nieto, Catalina Parabati, Manuel Díaz Corral, José López Martínez (sobre la Fundación Rodríguez-Acosta), Luis Bonilla (trabajo muy interesante sobre el signo de la Rueda), José Méndez Herrera, María Fortunata Prieto. Sección de Arte, por Luis López Anglada. Medallística, con una interesante acuñación sobre el rey poeta Almotamid, por Luis María Lorente, Música, Cinematografía, Teatro, Crítica de libros, etc. En pliegos sueltos, un cuento de Alicia Cid.

LA VOZ DE SAN ANTONIO. Sevilla, Enero Febrero 1974. (Dirige Fray Sebastián García, O.F.M.). Trabajos de Teófilo de Arbeiza, Pedro Farnés, Fray Francisco Chavero, Fray Victorino R. Contreras, Fray Gabriel de la Dolorosa Cano, «Saturnino», Juan José Cousinou, Manuel Tercero, Agustín Pajaro, Fray Francisco Romero, Avelino Calvo. Noticiario y variedades.